



MUSICA ANDINA CONTEMPORANEA

Antioquia le Canta a Colombia presenta:

AndinaFEST

DONDE LO ANCESTRAL SE TRANSFORMA EN FUTURO

El Retiro
2 y 3 de octubre

AndinaFEST

Manifiesto AndinaFest

Desde la raíz profunda de nuestras montañas nace una nueva música.
No es eco del pasado, es latido del presente.
Una música que no pide permiso, que explora, que rompe, que se arriesga.

Que funde queñas con sintetizadores, tambores con loops,
y canta en lenguas antiguas con voces del mañana.
AndinaFest es el punto de encuentro entre lo que fuimos y lo que estamos
siendo.

Es un abrazo entre el charango y el jazz, entre el bambuco y el trip hop, entre
la flauta andina y el beat digital.
Es un territorio libre para las músicas andinas contemporáneas,
esas que se atreven a salir del molde, que celebran la tradición no como museo,
sino como movimiento.

Creemos en los creadores que no temen transformar su herencia.
En los y las compositoras, intérpretes, productores y pensadores
que están haciendo sonar los Andes con una voz nueva.
Creemos en la disonancia como gesto transformador, en la mezcla como forma
de resiliencia cultural.
AndinaFest es escenario y es refugio. Es fiesta y es escuela.

Es una declaración colectiva:
la música andina vive, muta, late.
Y lo hace aquí, en las manos de quienes hoy la sueñan distinta.
Por eso celebramos.
Por eso escuchamos.
Por eso alzamos el volumen.
Porque lo andino también es futuro.

AndinaFEST

DESCRIPCIÓN DEL FESTIVAL

AndinaFest es un festival organizado por Antioquia le Canta a Colombia que celebra la vitalidad, transformación y diversidad de la música andina colombiana en el contexto contemporáneo. Durante dos días, el municipio de **El Retiro, Antioquia**, acoge a músicos, compositores, creadores, productores, investigadores, periodistas y amantes de la música que se reúnen para explorar las nuevas formas de expresión sonora que nacen del diálogo entre lo ancestral y lo moderno, para descubrir cómo los sonidos ancestrales dialogan con las tecnologías, los géneros globales y las narrativas actuales.

AndinaFest es un festival cultural que se centra en la promoción, difusión y visibilidad de las músicas andinas contemporáneas, especialmente las propuestas de los creadores colombianos que están redefiniendo el sonido tradicional de los Andes. El evento tiene como objetivo apoyar la transformación y la innovación en la música andina, fomentando su fusión con otros géneros globales como el jazz, la electrónica, el hip hop y la música experimental.

AndinaFest combina **conciertos, conferencias, talleres, laboratorios sonoros y conversatorios** que abren espacio al intercambio de ideas y a la experimentación sonora. Es un espacio para **sentir, reflexionar y crear**.

El festival se lleva a cabo en **El Retiro, Antioquia**, un municipio con una rica tradición cultural, y un enfoque inclusivo que busca integrar a comunidades locales, nacionales e internacionales. Además, se presenta como una plataforma para fortalecer la circulación de los proyectos musicales andinos, tanto dentro de Colombia como en el ámbito internacional, promoviendo la interacción entre la escena local y los públicos globales.

AndinaFest se convierte en un punto de encuentro entre la tradición, la crítica y la creación.

AndinaFEST

OBJETIVOS DEL FESTIVAL:

1. **Apoyar a los creadores de música andina contemporánea**, en particular a aquellos que están haciendo fusiones innovadoras con géneros como el jazz, la electrónica, el hip hop y la música experimental.
2. **Visibilizar el trabajo de los músicos colombianos** y latinoamericanos que están redefiniendo el sonido de los Andes, contribuyendo a la internacionalización de la música andina.
3. **Generar un espacio de formación, reflexión y discusión** sobre el presente y el futuro de la música andina, a través de conferencias, conversatorios y talleres.
4. **Fomentar la circulación de proyectos musicales** andinos y la creación de redes de colaboración entre artistas, profesionales y entidades culturales.
5. **Contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural andina**, promoviendo la cultura local y la creatividad como motor de desarrollo económico y social.

AndinaFest es una propuesta de gran valor cultural y artístico que busca posicionarse como un referente en el panorama de festivales musicales, tanto a nivel nacional como internacional, y un espacio de apoyo y visibilidad para los nuevos creadores y las músicas emergentes de los Andes colombianos.

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

El festival se desarrollará durante dos días con una programación que combina:

- **Conferencias** sobre historia, crítica y transformación de la música andina.
- **Conversatorios** con músicos, periodistas e investigadores de Colombia y Latinoamérica.
- **Laboratorios y talleres** sobre creación musical, producción y experimentación sonora.
- **Conciertos** de artistas emergentes y consolidados, con propuestas que mezclan tradición y vanguardia.

AndinaFEST

CRONOGRAMA GENERAL

Actividad	Fecha	Responsable
Planeación logística	Abril - mayo	Dirección del festival
Diseño gráfico y comunicaciones	Mayo	Equipo de comunicaciones
Convocatoria de artistas y aliados	junio	Producción y curaduría
Montaje y producción técnica	1 y 2 de octubre	Producción general
Realización del festival	2 y 3 de octubre	Todo el equipo
Evaluación y cierre	Julio	Dirección y aliados

MAPA DE CONSECUCCIÓN DE RECURSOS

Aliados estratégicos y patrocinadores posibles:

- **Empresas privadas de Medellín y Antioquia:**
 - EPM
 - Comfama
 - FLA
 - Proantioquia
 - Alcaldía de El Retiro
 - Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia
- **Aliados académicos y medios:**
 - Universidad de Antioquia (Facultad de Artes)
 - Universidad EAFIT (Departamento de Música)
 - Red de Periodismo Musical Latinoamericano

AndinaFEST

FORMAS DE EXHIBICIÓN DE MARCA PARA PATROCINADORES

Exhibición principal:

- Logotipo en todas las piezas gráficas (afiches, redes, brochure, escenario).
- Mención y agradecimiento en medios, boletines de prensa y redes sociales.
- Presencia visual en las transmisiones o contenidos audiovisuales del evento.

Activaciones especiales:

- Stand de marca o experiencia interactiva en espacios del festival.
- Inclusión en créditos de piezas documentales, entrevistas y cápsulas del evento.
- Participación de voceros en actos de apertura o clausura.

Apoyo vinculado a actividades específicas:

- Patrocinio de un concierto o franja musical.
- Patrocinio de una conferencia o conversatorio.
- Apoyo a talleres o actividades de formación con visibilidad exclusiva.

AndinaFEST



Andina FEST

Artistas y expertos considerados

- Juan Pablo Acosta - Medellín
- Juancho Valencia - Medellín
- Patricia Caicedo - Ecuador
- Lalo Cortés México
- María Isabel Saavedra - Cali
- Octavio Arbeláez - Medellín
- Andrés Gualdrón – Bogotá
- Diana Burco - Bucaramanga
- Ensamble Gurrufío - Venezuela
- Rocca & El León Pardo – Cartagena
- Heredero – grupo de carranga
- Juan Esteban Ochoa – músico e investigador musical
- Marcelo Campos – corresponsal de música y cultura (Chile)
- Catalina García – cantante de Monsieur Periné
- Edson Velandia – compositor experimental
- Jairo Rincón – Músico
- Juan Carlos Garay – Periodista y escritor musical
- César Muñoz – investigador musical venezolano (Estados Unidos)

PROXIMAMENTE ENCONTRARAN AQUÍ LA PROGRAMACION COMPLETA